

## Editos



**Patrick BORE**  
Maire de La Ciotat  
Conseiller général  
des Bouches-du-Rhône  
Vice-président de la Communauté  
urbaine MPM

«Les Nuits des cités», grand rendez-vous organisé dans le quartier de l'Abeille, est devenu, au fil des années, un événement culturel local incontournable. La 6<sup>e</sup> édition, qui permettra une nouvelle fois aux Ciotadens de partager des moments conviviaux et divertissants, toutes générations confondues, s'annonce d'ores et déjà exceptionnelle.

Danses irlandaises, concerts Afro Jazz ou reprenant des chansons de films, représentation mêlant cabaret, opéra rock et comédie musicale... il y en aura pour tous les goûts. A ne pas manquer également, un spectacle itinérant de jazz Nouvelle-Orléans qui déambulera sur la toute nouvelle voie douce et qui marquera le début des festivités.

Des moments inoubliables à vivre en famille ou entre amis, pour bien commencer l'été.

A toutes et à tous, je souhaite de belles nuits dans votre cité.



**Edith LAUGIER**  
Présidente de l'association  
Passion'ARTS

Depuis 6 ans maintenant la Politique Culturelle de la Ville de La Ciotat tend à renforcer, développer et soutenir les lieux décentrés qui y sont rattachés.

Fédérer, partager, donner : tels sont les enjeux culturels que remplit depuis 6 ans Passion'ARTS. « Les Nuits des Cités », c'est d'abord la synergie de plusieurs forces : les associations de la cité, les bénévoles, la Ville de La Ciotat et ses services municipaux, les partenaires et les professionnels de la culture, permettent à cet événement de développer un état d'esprit, celui de la contribution de chacun à une manifestation pour tous.

La 6<sup>ème</sup> édition se veut conviviale et festive, ouverte à tous et entièrement gratuite. La musique est un langage universel, elle participe au ciment social ! C'est une sacrée école du vivre-ensemble. Nous avons bâti un programme destiné aux habitants des cités. Ils adorent et nous aussi.

Les membres de l'association et moi-même, ainsi que tous les intervenants souhaitons un bon Festival à tous.

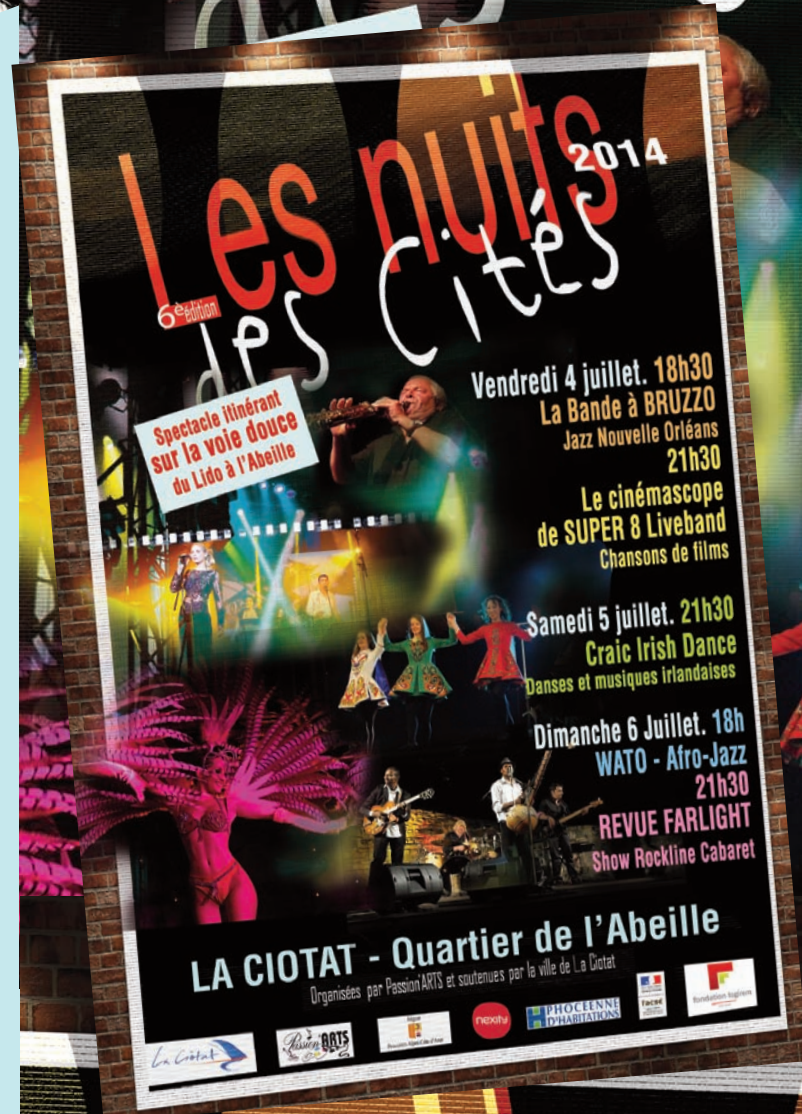


Organisée par  
**Passion'ARTS et la ville de La Ciotat**  
Infos : 04 42 83 08 08



**La Ciotat**  
**du 4 au 6 juillet 2014**

6<sup>e</sup> édition



**Quartier de l'Abeille 2014**  
**Cités**

# Spectacles gratuits - Quartier de l'Abeille

# 2014

## Vendredi 4 juillet

18h30 >>>>>

### La Bande à BRUZZO

Spectacle itinérant  
sur la voie douce  
du Lido à l'Abeille

Jazz Nouvelle Orléans



Des rives du Mississippi à la voie douce de la Ciotat... de la mer aux abeilles.... sons et senteurs mêlés... la bande à BRUZZO vous emmène en musique et inaugure la sixième édition des Nuits des Cités !

Banjo, tuba, drums et saxophone font résonner la joie et la bonne humeur du jazz Nouvel Orléans.

## 21h30 >>>>> le cinémascope de SUPER 8 Liveband

Chansons de films



Les plus belles chansons de films ont fait rêver plusieurs générations d'enfants et de parents...l'univers magique du monde du cinéma associé à ses plus belles mélodies vous transporte pour un show musical et visuel.

2 heures de concert 100% live! Des interprètes de haut niveau, un répertoire Rock/pop/soul pour revisiter les tubes des films cultes...

Nos artistes professionnels, musiciens et chanteurs, font revivre vos années cinéma en musique avec un programme très riche en émotions...

## Samedi 5 juillet

### 21h30 >>>>> Craic Irish Dance

Venez découvrir la tradition irlandaise dans un spectacle merveilleux !«Craic» signifie « bonne ambiance »...

Venus en comité restreint pour Les Nuits des Cités, trois musiciens et quatre danseurs vous promettent un authentique et énergique dépaysement, les claquettes aux pieds et le tournis assuré !

Impressionnant, forcément...



Dances et musiques Irlandaises

## Dimanche 6 juillet

### 18h >>>>> WATO

Afro Jazz



Parfaite incarnation du brassage des Suds et des mers, Wato réunit Emmanuel « Manu » Soullignac, Provençal confirmé, bassiste électrisant autant qu'électrique, tendance rock et funk ; Yancouba Diébaté, originaire de Casamance, joueur de kora et chanteur pétri de tradition mais ouvert à toutes les aventures ; et Dimitri Reverchon, russo-provençalo-sénégalais (d'adoption), fomentateur multirécidiviste de polyrythmies solaires, arrangeur, compositeur, batteur et percussionniste d'exception, à l'aise sous toutes les latitudes.

Le résultat d'un tel alliage ne peut que séduire... la musique coule, fluide, parfois incandescente... Sur une base d'acier en fusion, donc parfaitement flexible, la voix et la kora brodent leurs mélodies en contrepoint, nourries de la science séculaire des griots et du répertoire traditionnel mandingue souvent revisité avec une grande liberté.

Wato ouvre les yeux, Wato ouvre les cœurs – il suffit d'ouvrir les oreilles... (Extrait d'article presse de Christophe Magny, novembre 2011)

## 21h30 >>>>> REVUE FARLIGHT Show Rockline Cabaret

### La revue Farlight

Une revue d'exception appréciée à l'échelle internationale pour la diversité de ses thèmes et le talent de ses artistes.

Vingt ans d'expérience et de sérieux, où nous nous sommes produits dans des lieux prestigieux tels que le Studio Gabriel (Paris), Le Sporting (Monaco), Le Palais de la Méditerranée (Nice), le Palais des festivals et le Martinez (Cannes), le Futuroscope (Poitiers), les croisières SNCM, L'Hôtel Résidence (Tunis), Les Casinos Perla (Slovénie), Londres...

Un moment magique et inoubliable... la promesse de notre équipe.

### Show Rockline Cabaret

La dernière création de la revue Farlight mêle cabaret, opéra rock et comédie musicale. Un show surprenant par son dynamisme et la richesse de ses tableaux.



Cabaret

